

## 後援会から 後援会長ご挨拶・編集後記

2020年1月、日本にコロナが上陸しました。そして、その年の4月に入学した学生たちがこの春卒業していきました。長い冬が明け、この一年間は部活やサークル活動などが活発となり、予算を上回る程の学生支援ができましたことを心から嬉しく思っています。ようやくこの後援会も本来あるべき姿に戻りました。お預かりした大切な活動費を有効利用し、より大切なところに、そして学生一人一人に行き渡るような支援を心がけてまいりたいと思います。父母の皆様が気軽に参加できるような開かれた後援会を目指しております。ご支援ご協力の程どうぞよろしくお願い申し上げます。



札幌市立大学  
後援会長 高橋 万里香

## 後援会役員(2023年度)

- |             |            |            |            |
|-------------|------------|------------|------------|
| ● 会長 高橋万里香  | ● 理事 嶋田 直美 | ● 理事 遠藤 毅  | ● 理事 佐藤 麦穂 |
| ● 副会長 上原 佳子 | ● 理事 三浦 祐大 | ● 理事 前川めぐみ | ● 監事 平井 賢二 |
| ● 理事 男澤 誠一  | ● 理事 三原 輝幸 | ● 理事 松永眞由美 | ● 監事 行天二季子 |



各学生の学年の表記は、2023年度時点の学年となります。

札幌市立大学後援会 会報

# SSA NEWS 2023

SAPPORO CITY UNIVERSITY SUPPORTERS ASSOCIATION

人と向きあう、未来を創る。



札幌市立大学  
SAPPORO CITY UNIVERSITY

2024年12月31日発行 第17号

発行：札幌市立大学 後援会/事務局 〒005-0864 札幌市南区芸術の森1丁目 TEL. 011-592-2371



人と向きあう、未来を創る。

SAPPORO CITY UNIVERSITY SUPPORTERS ASSOCIATION



札幌市立大学  
SAPPORO CITY UNIVERSITY

▶ クラブ活動(部・サークル・同好会) 一覧 (2024年3月現在) ◀

部活動

- バスケ部
- 軽音楽部「halo」
- 美術部「noumenon(ノメノン)」
- YOSAKOIソーラン部「~真花~」
- 服飾制作部「Alice(アリス)」
- 写真映像部「SEED(シード)」
- ものがたり部「デンコラ」
- 茶道部「Cha部」
- バレーボール部

サークル活動

- 絵本ボランティアサークル「しゃぼん玉」
- ダンスサークル「VOLUME」
- カレー研究サークル「SCUカレー研究会」
- アウトドアサークル「PEAK」
- バドミントンサークル
- 吹奏楽サークル「芸術の森音楽隊」
- 陶芸サークル「ころんと」
- 八百カフェ実行委員会
- アルティメットサークル「Fly☆Fly」
- 日本語デザイン研究会「しろ」

同好会

- 地域交流ボランティア同好会「act(アクト)」
- ふまねっと同好会「COC STUDENTPLAZA」
- 手芸同好会「もふもふ」
- 団地同好会「団地さーくる」
- 当事者研究同好会「H&C: Humor and Chillax」
- ボードゲーム同好会「H.O.M.E」
- 映画同好会「土曜の夜倶楽部」
- D×N同好会「Co-Large」
- ヨガ同好会「癒しの会」
- テニス同好会「SCUテニス倶楽部」
- 学生コミュニティ同好会「Crepe」
- 作画研究会
- フィットネス同好会「Rep」

軽音楽部「halo」 ●デザイン学部 3年 木村 脩人さん ●デザイン学部 3年 高須 悠理さん

- |         |            |          |                          |
|---------|------------|----------|--------------------------|
| 2023年4月 | 新生歓迎会、交流会  | 2023年10月 | INJECTION FES出演          |
| 2023年7月 | 放課後音楽倶楽部出演 | 2023年11月 | 芸術の森・スクールミュージックフェスティバル出演 |
| 2023年9月 | 桑芸祭出演      | 2024年 1月 | ARTOU出演                  |



2023年度は、前年度から続けている活動に加え、学外にも手を広げることができました。学部間や他学年との交流だけでなく、他大学や芸術の森地区の方との連携の機会を多く設けることができ、非常に実りある年になりました。自分自身と部にとって大きな進歩になったと感じます。この1年間活動についてきてくれた部員たちとサポートして下さった教職員の方々には本当に感謝しています。

ダンスサークル「VOLUME」 ●デザイン学部 3年 菊地 哲平さん ●デザイン学部 3年 常盤 あいりさん

- |          |          |         |              |
|----------|----------|---------|--------------|
| 2023年 7月 | ショーケース出演 | 2024年1月 | ARTOU出演      |
| 2023年 9月 | 桑芸祭出演    | 2024年3月 | 祝賀会出演        |
| 2023年10月 | 八百カフェに参戦 | 2024年3月 | 4年生を送るイベント出演 |



「場を盛り上げるサークル=ダンスサークルVOLUME」という印象を、学内外に残せるよう、意欲的に取り組んできた1年間でした。今年度は、1年生の入部がとても多く、1年生達が「これ面白い、これやってみたい」と思うことを積極的に取り入れ、様々な新しい取り組みができました。これからもダンスサークルの強みである「盛り上げ力」を活かしながら、お客様と一緒に思う存分楽しんでほしいです。

服飾制作部「Alice(アリス)」 ●デザイン学部 3年 常盤 あいりさん ●デザイン学部 3年 高橋 七海さん

- |          |   |
|----------|---|
| 2023年 9月 | 桑芸祭で「Alice Collection 2023」開催。「レトロ」をテーマに服飾制作、展示を実施。                             |
| 2023年12月 | 5月から企画を進めた防寒を促すことを目的とした防寒ファッションショー「Huddling Fashion Show 2023」を開催(イベントスペースEDIT) |

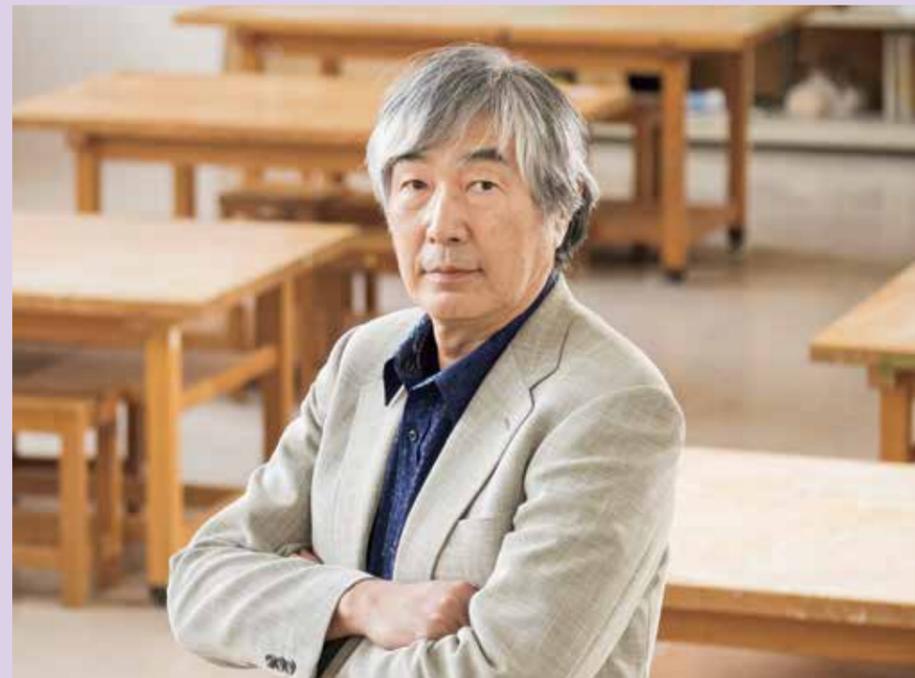


コロナ禍が明けようやく本格的に活動が始まり、ファッションショーも開催できた喜びは大きいです。服好きの学生が集う素敵な部を繋げていけたらと願い、尽力していきます！制作者として、時にはモデルとして、メイクさん、ヘアメイクさん、アシスタント等々興味があれば何でもできるので、みんなで盛り上げていけたらいいなと思っています！



札幌市立大学 理事長・学長

中島 秀之  
Hideyuki Nakashima



DNA連携を推進しながら、「日本のSCU」を目指していきます

2023年度の卒業生はCOVID-19の影響をもろに被った学年です。入学した2020年春は感染症が猛威を振るい、大学はこの年の4月から2カ月の間閉鎖状態でした。その間にオンライン授業化の準備を進めたので、2カ月間講義もなく、キャンパスにも来られない日々でした。その新入生たちが4年後の2024年3月、無事大学を卒業できたということは大変めでたいと思います。本当にご苦労様でしたと言いたい。この4年間、学生諸君も大学教職員も様々な困難を乗り越えて来ました。

その間にも札幌市立大学は変貌を遂げて、進化しました。2021年度から標語にしている「DNA連携」が様々なところで動き出しました。看護学部とデザイン学部が協力して、もみじ台地区のお年寄りのウェルネスを高める活動に取り組んだのもその一つです。

DNA連携に合わせて大学のキャッチコピーを「DNA連携で未来のダ・ヴィンチやナイチンゲールを育てる」としました。

昨年度より、比較的若手の教職員中心に「DNAタスクフォース」を組織して、大学の改善案をブレインストーミング的に提案してもらっていますが、様々な良い意見が出ています。事務局職員からの提案もあります。これらを拾い上げて具体的なアクションに繋げようとしています。ちょうど2023年度が第3期中期計画の最終年にあたり、2024年度からの第4期中期計画(設置者である札幌市の作る中期目標を受けた形で

策定されます)に向けた球出しを議論し、様々な案が実行に移せると考えています。(以下は即座に実行に移せるわけではありませんが)大学の改名、他大学との合併、新学部の設立といった大きな話題も飛び出しています。

DNA連携交流会というのがオンラインで立ち上がり、教員の研究紹介などが互いになされるようになりました。そういった土壌の中から、様々な教員間のコラボレーションも生まれています。

DNA連携の一環としてデザイン、看護両学部のメンバーで提案した科研費A「AI技術×ポジティブヘルス増進による高齢者の社会的つながり創発モデルの実証的研究」が採択されました(科研費は大きな順にS,A,B,Cとなっていますが、Sは複数組織にまたがるものなので、Aは大学単独では一番大きな枠です)。AI技術の部分にはAITセンターも参加します。この研究では高齢化した団地住民の足を確保し、自由に出歩けるようにすることによって心と体の健康増進を図ることを目的としています。もみじ台団地をターゲットにし、新札幌ひばりが丘病院とも提携して進めています。

感染症の規制も緩和され、内外からの観光客も増えていきます。とは言え、依然として先の見通しにくいご時世ではありますが、「日本のSCU」を目指して頑張りますので、後援会の皆様の今後とも変わらぬご支援をお願いします。

▶ デザイン学部 ◀



人間空間デザインコース

大作家 佳穂さん  
積水ハウス(株)

大学受験時は全く違う学部を第一志望にしていたこともあり、入学当初は同級生や先輩の雰囲気や実力に圧倒されてばかりいました。しかし、様々な分野のデザインについて広く触れることができるカリキュラムのおかげで自分のやりたいことに気づくことができました。同級生と課題に苦しんだことは今ではよい思い出です。大学4年間で得た経験やスキルを活かして多くの人の生活を豊かにする建築をつくってきたいです。



人間空間デザインコース

岡野 咲花さん  
(株)ニトリ

様々なことが経験できそうと入学を決めた市立大での多様な学びは、自分の可能性を大きく広げ、自分の興味をいくつも引き出してくれました。やりたいことが定まらないまま始めた就活も、今まで感じてきたワクワクを大切に、最終的に挑戦してみたいと思う仕事に出会うことができました。大学時代の可能性は無限大です。大学生という時期を楽しみながら、様々なことに挑戦して自分の好きを見つけていけたら最高かなと思います!



人間空間デザインコース

山根 麻矢さん  
札幌市造園職

4月から札幌市職員として働くことになりました。大学入学前から漠然と持っていた市役所で働きたいという夢が、本当に叶うとは思っていませんでした。札幌市立大学は「こうした」という気持ちを声に出せば、先生や大学職員の皆さん、OB・OGの先輩方など必ず誰かが助けてくれる環境があると思います。今後卒業する皆さんが悔いのない学校生活を送れるようお祈りしています。4年間本当にお世話になりました。



人間空間デザインコース

鹿内 ひかるさん  
日本放送協会

最初、コロナの影響で入学しても学校が始まらず、私って大学生になったよね?とっていた記憶があります。でも絶対に大学生活を充実させたくて、がむしゃらに、様々なことに取り組んでまいりました。就活も絶対にテレビ局!と気を張っていたので、内定の連絡を頂いた時は泣き崩れました。この学校は一人一人の個性やアイデアを大切に引き出してくれます。そんな学校で学べたことが私にとって、人生のプレゼントだったと思います。



人間情報デザインコース

谷口 風太さん  
(有)3KG

「グラフィックデザインを仕事にする」ためにこの大学に入りました。でも専門学校とは違う授業や環境で、同世代のデザイナーに通用するスキルや知識を学べているかは常に不安でした。だからこそどんな課題や仕事も全力で取り組んだし、その積み重ねで新しく仕事を頼まれたり信頼を得られたことは自信になりました。春からは、札幌でもよく目にするものも沢山デザインしてきた会社で働きます。「これ自分がやったんだよ」と皆に自慢できるデザインができたらいいなと思っています。



人間情報デザインコース

二階 鼓さん  
佐藤水産(株)

自分の興味のあることを応援してくれる、切磋琢磨しながら取り組んでくれる、そんな優しく素敵な方々に囲まれ、実りある大学生活を過ごすことができました。学内外の様々な活動に挑戦していくなかで、地域や企業とつながり、一人では得られなかった大きな喜びを感じました。本当に貴重な経験ができたと思います。周りの人への感謝の気持ちと、勇気を出して物事に取り組むという姿勢を忘れずに、これからも頑張っていきたいです。



人間情報デザインコース

水井 さくらさん  
北海道パリュースコープ(株)

入学時はコロナの影響でサークル活動ができず、オンライン授業とアルバイト生活中心でした。3年次にはダンスサークルを立て直すべく活動して多くの新入生を迎えられました。もともと旅行計画と情報発信が好きで、そんな中今の会社と出会えました。就活では「一緒に働く人」と「やれる環境があること」を大切に考え行動しました。これからはデザイン、編集、プロモーション、営業ができる人材になりたいと思います。4年間ありがとうございました。

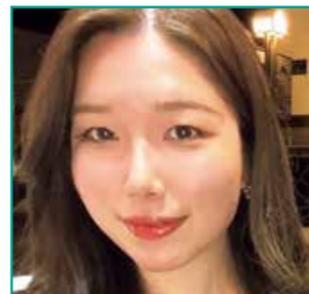


人間情報デザインコース

片山 紗杏さん  
(株)セコマ

周囲との実力の差に悩むことも度々ありましたが、大学の同級生や先生はどんなアイデアや作品でも必ず良いところを見出してくれました。一見デザインとは関係のない進路となりましたが、大学で学んだ知識を活かせる場面が多いのではないかと感じております。広く浅くでも構わないので、あらゆることに対してワクワクしながら挑戦していく姿勢が自身の成長に繋がっていくのではないかと思います。

▶ 看護学部 ◀



碓石 風夏さん  
市立札幌病院

両親の影響で看護師を目指しましたが、本当にこの道で良かったのか不安になることもありましたが、4年間を通して少しずつ興味のある分野を見つけ、看護の楽しさを学ぶことができました。また、出身地も性格もバラバラで、個性溢れる素敵な友人たちに出会い、毎日楽しく充実した学校生活を過ごしたことは何よりも大切な思い出です。4月からはそれぞれの場所で看護師として働くことになりませんが、一歩ずつ成長していきたいと思っています。ありがとうございました!



白石 扶希子さん  
札幌市役所

大学4年間は、コロナウイルスに見舞われながらも実りある学生生活であったと感じています。就職を考え始めた時期には、保健師就職への迷いもありました。ですが、先生方をはじめキャリア支援室や事務の方々、グループのメンバーや友人の大きな支えがあったからこそ、納得して保健師就職を決意し、就職試験に臨むことができました。春からは、保健師として地域の皆さまの健康を支えられよう、頑張ります!



田中 沙来さん  
手稲済仁会病院

大学4年間で、私は看護学生としてだけでなく、人としても大きく成長することができたと感じています。特に病院実習では、多くの方々にご協力いただき、たくさんの患者さんとの出会いがありました。実習という日々のかかわりの中での出来事や、患者さんや看護師さんの言葉から、自身の看護観や人生観、生き方を見つめることができました。春からは、保健師として地域の皆さまの健康を支えられよう、頑張ります!



平中 里奈さん  
札幌医科大学専攻科助産学専攻

あっという間で充実した4年間でした。授業や実習、卒業研究、受験勉強は大変でしたが、友人や先生方に支えていただき乗り越えることができました。また、実習での様々な患者さんとの出会いや指導、日々の学びを通して自分の看護観を確立することができ、この大学に入学してよかったと感じています。春からは助産学専攻科に進学します。大学生活で学んだことを活かして、立派な助産師になれるよう勉強に励みたいと思います。ありがとうございました。



古館 尽さん  
札幌西円山病院

私たちの学年は入学時よりコロナウイルスによる影響を大きく受けた学年で、授業を含めた学校生活に制限がありました。しかし今改めて振り返ると、本校は私たち学生に可能な範囲で最大限学ぶことができる環境を用意してくれました。本校での学び、そして経験は、自分にとっての看護師像の形成に直接的に繋がっており、卒業後も活かせるものだと感じています。4年間という短い期間でしたが、関わってくださった方々、本当にありがとうございました。



穂苅 芽衣さん  
北海道立子ども総合医療・療育センター

本当にあっという間の4年間でした。振り返ると、授業に加えて課題や実習、看護研究と多くのタスクが重なり大変なこともありましたが、友人と協力し合い、また、先生方から多くのサポートをいただきながら乗り越えることができました。授業に留まらず、アルバイトや友人との旅行など、大学生だからこそできた経験も自身の成長に繋がったと感じています。今後は、大学での学びや経験、出会いを糧に頑張ります。4年間ありがとうございました!



松本 彩依さん  
NTT東日本関東病院

コロナ禍と同時に始まった私たちの大学生活は制約も多く、想像と大きく異なった4年間でした。しかしながら、オンラインを活用した講義や実習等は、これからの時代の医療現場で働く私たちに多くの学びや技術を与えてくれました。一緒に頑張ってきた友人たちや、優しくご指導くださった先生方のおかげで4年間を乗り切ることができ、とても感謝しています。4月からは社会人となり、様々な困難に直面すると思いますが、看護師という職業を選んで良かったと思える自分でありたいです。



最上 友月さん  
国立がん研究センター中央病院

入学と同時にコロナ禍の影響を受けましたが、多くの学びを吸収して成長することができ、とてもあっという間で充実した大学生活でした。特に実習や卒業研究では先生方や友人に支えられながら自身の学びを深めることができました。友人と共に課題や勉強に励んだ日々は就職後も思い出すであろう素敵な思い出です。札幌市立大学に入学して良かったです。今後人との繋がりを大切にして看護師として成長していきたいです。4年間ありがとうございました!

▶ デザイン学部 ◀



**卒業生 天野 日和さん**  
 デザイン学部 人間情報デザインコース  
 2022年3月卒業(第13期生)  
 株式会社ProVision NI事業部 デザイナー

株式会社ProVisionとは

東証プライム上場企業であるシステナの子会社として2005年に札幌で創業し、現在は横浜市に本社を構える総合ITサービス企業です。ソフトウェアの品質保証(QA)事業を中軸に、開発やDX支援、プロモーションにも事業領域を拡大し、グローバルに事業を展開しています。



🔪 どんな学生生活を送っていましたか

友達、先生、環境、運に恵まれたジューシーな4年間で、どの授業も楽しくて、友達もたくさんできて、校舎は綺麗だし、デザインって響きがかっこいいし、大学っていいなあと毎日思いつつ過ごしていました。外国語や描いて表現する系の授業が大好きな一方、プログラミングや3DCGなどの分野は大の苦手でしたね。周りの人が色々なことに素直に興味を持って行動している様子に影響を受け、コンペに応募したり、地域プロジェクトに参加したり、友達と一緒に大学情報誌“SCUZINE”(\*)を作って販売したり、学芸員の資格を取ったり。心から愛おしい大学生活でした。

\*SCUZINE(エスシーユージン)は学生広報委員会「学生宣伝部 -OSUCSI- (おすし)」が大学の魅力を発掘し、情報を発信する媒体です。

🔪 現在の仕事について、教えてください

AR(拡張現実)に関するデザインをしています。何もない道路をスマートフォンで写すと画面上に3Dの恐竜や古城が現れたり、アクリルキーホルダーやステッカーにスマホを近づけると、ステッカーのイラストが画面上で動き出すコンテンツなど、様々なARコンテンツの演出やデザインを担当しています。イベントのポスターやフライヤーなどの紙媒体のデザインはもちろん、ARを起動するためのサイトデザインなども行っています。今は自分の好みだったり得意なジャンルのデザインは楽しく制作できるのですが、あまり作ったことのない苦手な分野のものだとピタッと手が止まってしまう。色々な物を見て得た知識や感性を制作物に反映しながら、多様なデザインを制作できるようになりたいです。



▶ 看護学部 ◀



**卒業生 佐々木 理絵さん**  
 看護学部 看護学科  
 2021年3月卒業(第11期生)  
 オーストラリアの介護施設



🔪 どんな学生生活を送っていましたか

よさこいや自治会、アルバイトを通して出会った先輩や友人と楽しい学生生活を送っていました。特に3年目は授業と実習、アルバイトで忙しい日々を送っていましたが友人と長期休みを利用して国内外旅行に行くなど充実した日々を送っていました。4年目は休学し、ワーキングホリデー制度を利用して、約1年間オーストラリアへ渡航しました。海外生活を通して、異文化交流の面白さに気づいた一方で、改めて看護師という仕事を通して自立したいという気持ちが強くなり1年間で帰国しました。帰国後はバンデミックの渦中でしたが、先生や12期生の仲間を支えられて卒業することができました。大学生活での出会いは私にとってかけがえのないものです。



🔪 現在の仕事について、教えてください

大学卒業後は再度オーストラリアへ渡航し、看護助手の資格を取得しました。現在は老人介護施設で看護助手として働いています。言語や仕組みの違いにより改めて異国で看護職を続ける難しさを感じていますが、再びオーストラリアで看護職ができることにやりがいや喜びを感じながら日々奮闘しているところです。現在はオーストラリアの正看護師の資格取得とキャリアアップを目標に、仕事と勉強を両立しています。自分の大学生活を振り返ると、授業と実習で多忙なときもありましたが、どんなことにも挑戦できる貴重な4年間だったと思います。大学時代に得た様々な経験は大変な時に自分自身を鼓舞してくれる貴重な思い出です。有意義な大学生活を後悔のないように、ぜひ楽しみながら過ごして欲しいです。

▶ 大学祭 ◀

芸術の森キャンパス

2023年9月16日(土)、17日(日)開催

今回は「神楽」というテーマを選定し、学生は歌や舞など日頃の課外活動の成果を披露しました。このほか授業作品の展示や有志学生の作品販売、先生による模擬授業・セミナー・作品展示も行われ、イベントは盛況に終わりました。

桑園キャンパス

2023年9月18日(月・祝)開催

4年ぶりとなりました桑園キャンパスでの桑芸祭は、想定を大きく上回るご来場がありました。今年度の基盤をもとに、来年度以降はさらに大きな大学祭という作品を作り上げていきたいと思っています。ご協力いただいた皆様、本当にありがとうございました。



▶ 雪あかりの祭典“札幌市立大学 ARTOU2024” ◀

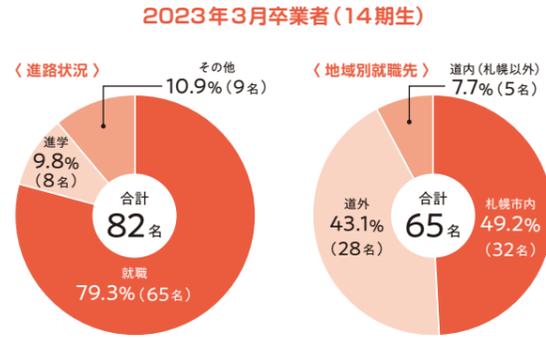
日時 2024年1月20日(土)開催

札幌市立大学の冬の大学祭「雪あかりの祭典“札幌市立大学 ARTOU2024”」が芸術の森キャンパスで開催され、181人の方にご来場いただきました。キャンドル点灯式や軽音部・ダンスサークル等クラブ活動の成果発表や、アートマーケット・飲食模擬店の出店もあり、地域の皆様と賑わいのあるイベントが行われました。



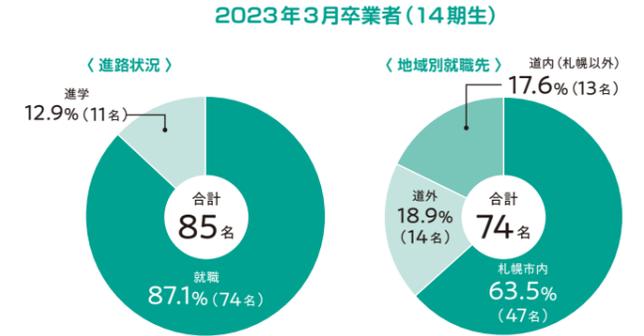
▶▶ デザイン学部の就職状況 ◀◀

就職率



▶▶ 看護学部の就職状況 ◀◀

就職率



※就職率は、卒業生のうち国家試験不合格者、就職意思のない者を除いて求めています。

業界別就職状況と主な就職先 (2023年3月卒業者)

**建設業 11名 (16.9%)**

市内 (株)アトリエアク / (有)イシツキ/武ダ技建創(株)/永浜クロス(株)/北海道セキスイハイム(株)/(株)ユニテック/(株)リビングワーク

道内 (株)キクザワ

道外 鹿島建物総合管理(株)/(株)スウェーデンハウス

**製造業 4名 (6.2%)**

市内 (株)須田製版/(株)ローザ

道外 アイリスオーヤマ(株)/(株)コスメニスト

**情報通信業 13名 (20.0%)**

市内 (株)アイティ・コミュニケーションズ/(株)インターパーク/(株)エイチ・アイ・ディ/(株)ジャパンテクニカルソフトウェア

道外 クリナップリノベーション(株)/トランスコスモス(株)/(株)富士巧芸社/富士ソフト(株)/ブライド(株)

**卸・小売業 8名 (12.3%)**

市内 (株)ガモウ北海道/(株)菊地/大丸(株)/長谷川産業(株)/(株)レブニーズ

道内 (株)リリアブル

道外 (株)Knot/(株)ペトル

**不動産業 4名 (6.2%)**

市内 札幌駅総合開発(株)/日本グランデ(株)

道外 (株)JR東日本ビルディング/(株)インテリックス

**専門・技術サービス業 13名 (20.0%)**

市内 シオリグラフィック/フリーランス

道外 Hand Inc. / (株)アンバーサルドリーム/(株)ウィットスタジオ/(株)ジェ・シー・スパーク/(株)東宝映像美術/(株)ドットゼロ/(株)博報堂プロダクツ/(株)ハレガケ/フリーランス

**公務 6名 (9.2%)**

市内 札幌市(造園職・建築職)/北海道(建築職)

道内 小樽市(事務職)

**その他 6名 (9.2%)**

(宿泊・飲食業4名/電気・ガス・熱供給・水道業1名/複合サービス業1名)

市内 (同)BCC/(有)ありんこ/(株)アレフ/北海道パワーエンジニアリング(株)

道内 東旭川農業同組合

道外 (株)東横イン

これまでの就職・進学実績

**建設業**

北海道内 (株)三五工務店/(株)ジョンソンホームズ/須藤建設(株)/(株)土屋ホーム/(株)土屋ホームトピア/(株)中山真琴アーキテクト/豊栄建設(株)/北海道セキスイハイム(株)/ミサワホーム北海道(株)/(株)リベアハウス/(株)ロゴスホーム

北海道外 ARIGATO COMPANY(株)/(株)NTTファシリティーズ/(有)ZO設計室/(株)一条工務店/(株)オープンハウス/(株)オープンハウス・ディベロップメント/(株)熊谷組/建築工業(株)/創建ハウス(株)/(株)スウェーデンハウス/大和ハウス工業(株)

**製造業**

北海道内 (株)いたがき/石屋製菓(株)/(株)カンディハウス/(株)ケイシイシイ (LeTAO)/(株)コスモ設計/山藤三陽印刷(株)/(株)須田製版/総合商研(株)/東洋(株)/(株)プリプレス・センター/(株)柳月/(株)ロイスコアフェクト/六花亭製菓(株)

北海道外 (株)SHINDO/(株)SUBARU/アイリスオーヤマ(株)/エステー(株)/(株)オカムラ/カシオ計算機(株)/共立印刷(株)/クリナップ(株)/サンスター文具(株)/ゼブラ(株)/トヨタ自動車(株)/(有)中村製菓所/ナトコ(株)/ナソニック(株)/ビーブル(株)/(株)ファンケル/プラス(株)/(株)本田技術研究所/三菱電機(株)/(株)ユニシス

**情報通信業**

北海道内 (有)3KG/AMAYADORI(株)/(株)Gear8/(株)NDPマーケティング/Septeni Ad Creative(株)/(株)エイチ・アイ・ディ/エイチ・テー・ビー映像(株)/(株)エイチ・ピー・シー・フレックス/エスディーキューブ(株)/(株)オズ/(株)ジャパンテクニカルソフトウェア/(株)デジック/(株)テレ・マーカー/(株)トップクリエイション/(株)北海道総合技術研究所/(株)北海道新聞社/(株)リクルート北海道じゃらん

北海道外 (株)MAPPA / NHN PlayArt(株)/(株)NTTデータMSE / KLab(株)/(株)アイ・エム・ジェイ/(株)アドウェア/(株)インテリジェントシステムズ/(株)エルロイ/(株)カヤック/(株)共同テレビジョン/クリナップリノベーション(株)/(株)サイバーエージェント/(株)スタジアムどしどし/(株)セラク/ダイヤモンドヘッド(株)/太陽企画(株)/(株)大広WEDO/トランスコスモス(株)/(株)メンバース/ヤフー(株)

**卸・小売業**

北海道内 (株)FUJI/(株)NKユニテッド/イオン北海道(株)/オーサム(株)/(株)オルゴール堂/(株)ガモウ北海道/(株)カンディハウス札幌/(株)北一硝子/(株)札幌丸井三越/佐藤水産(株)/(株)セコマ/大丸(株)/ハビエール(株)/長谷川産業(株)/(株)ホクレン商事/(株)ヨシモト/(株)リリアブル

北海道外 (株)青木商店/(株)アンズアプリマジャパン/カルチュア・コンビニエンス・クラブ(株)/(株)カンディハウス横浜/(株)サマンサタバサジャパンリミテッド/シンコール(株)/(株)千趣会/(株)手紙社/(株)ビックカメラ/(株)ポーネンド/(株)ユニテッドアローズ/(株)良品計画(無印良品)/(株)ロゾン

**不動産業**

北海道内 札幌駅総合開発(株)/(株)札幌ドーム/日本グランデ(株)/北海道エアポート(株)

北海道外 (株)オープンハウス

**専門・技術サービス業**

北海道内 (株)KITABA/(有)アリカデザイン/(株)インサイト/(株)インプロバイド/クリプトン・フューチャー・メディア(株)/(株)高橋会/(株)ソフトスケープ/(株)ニトリバブリック/(株)北海道博報堂/(株)プロコム北海道/(株)メガ・コーポレーション

北海道外 EDP graphic works(株)/(株)TYO/アクセンチュア(株)/クオン(株)/国豊積算(株)/(株)グラフィニカ/(株)クリークアンドリパース社/(株)テー・オー・ダブリュー/(株)電通東日本/(株)ネイキッド/(株)フロンティアコンサルティング/(株)ランドマック

**生活関連サービス業・娯楽業**

北海道内 (株)近畿日本ツーリスト北海道

北海道外 四季(株)/(株)ネルケプランニング

**その他サービス業**

北海道内 ANA新千歳空港(株)/(株)エコミック/(株)ネイビーズ・クリエイション/(株)北海道シミス

北海道外 (株)アルトナー/(株)クレオテック/(株)シミスオクト/(株)スペース/(株)丹青ディスプレイ/デザインルーツ(株)/(株)乃村工務社/インセイ(株)

**公務**

北海道内 札幌市(事務職/技術職/建築・造園)/北海道(一般行政/学校事務/技術職/建築)/石狩市(技術職/建築)/岩見沢市/苫小牧市/北海道警察/北海道財務局

北海道外 東京都江戸川区(技術職/土木造園)/盛岡市

**その他**

北海道内 (株)アレフ/(公財)札幌市芸術文化財団/(公財)札幌市公園緑化協会/(大)札幌市立大学/ほくよう保険サービス(株)/(株)北海道銀行/(一社)北海道中小企業家同友会/北海道旅客鉄道(株)/(株)三ツ星レストランシステム/北海道国立大学法人等職員(旭川医科大学/北海道大学/建築・産科工業大学)

北海道外 第一生命保険(株)/日本郵政(株)/三菱電機ロジスティクス(株)

**大学院への進学先**

北海道内 札幌市立大学/北海道大学

北海道外 東京大学/東京工業大学/東京都立大学/筑波大学/名古屋工業大学/兵庫県立大学/京都工芸繊維大学/産業技術大学/オスロ建築デザイン学校

これまでの就職・進学実績

- 就職実績の一例 市立札幌病院、手稲深仁会病院、JR札幌病院、KKR札幌医療センター、NTT東日本札幌病院、札幌医科大学附属病院、札幌厚生病院、札幌北検病院、天使病院、北海道大学病院、北海道がんセンター、JCHO北海道病院、札幌心会病院、札幌深仁会リハビリテーション病院、杏林大学医学部付属病院、慶應義塾大学病院、千葉大学医学部附属病院、東京大学医学部附属病院、東邦大学医療センター大森病院
- 進学実績の一例 札幌市立大学助産学専攻科、札幌市立大学大学院看護学研究科、天使大学大学院助産研究科、札幌医科大学専攻科、北海道立旭川高等看護学院助産学科

参考：2024年3月卒業者の情報はこちら



札幌市立大学後援会 事業概要について

札幌市立大学後援会は、2007年2月に発足しました。後援会は、学生の充実したキャンパスライフのサポートを目的に、大学での予算化が難しい資格取得・就職活動支援、クラブ活動・大学祭運営・地域活動等への支援を行っています。

主な事業	主な内訳	対象
予算(2023年度) 851万円	<b>1. 事業費 770万円</b>	
	1-1 学生生活活動支援 245万円	
	・大学祭 (150万円 各キャンパスに75万円)	1~4年次生、助産学専攻科
	・課外活動 (70万円 部・サークルへの支援)	1~4年次生、助産学専攻科
	・その他(地域活動) (25万円 南区芸術の森地区雪あかりの祭典)	1~4年次生
	1-2 福利厚生 10万円(新入生研修会、メンター教員との茶話会)	1年次生
	1-3 学部支援 360万円	
	① デザイン学部 180万円	
	・寄贈図書 (50万円)	1~4年次生
	・資格取得支援(TOEIC受験料半額補助) (約20万円)	1年次生
	・就職活動支援等 (約60万円)	主に3年次生
	※模擬面接、履歴書添削、SPI模擬試験、履歴書用証明写真撮影補助、就職講話	
	・その他学生生活活動支援費 (約50万円)	1~4年次生
	② 看護学部 180万円	
	・寄贈図書 (50万円)	1~4年次生、助産学専攻科
・資格取得支援(TOEIC受験料半額補助) (約20万円)	1年次生	
・国家試験対策 (約50万円)	3~4年次生、助産学専攻科	
※看護師、保健師、助産師の国家模擬試験補助		
・B型肝炎ワクチン接種補助 (約40万円)	1年次生、助産学専攻科	
・その他学生生活活動支援等 (約20万円)	1~4年次生、助産学専攻科	
1-4 卒業記念事業 110万円(祝賀会、記念品)	4年次生、助産学専攻科	
1-5 広報(会報の発行) 45万円	1~4年次生、助産学専攻科	
<b>2. 事務費 2万円</b> (会議開催費用、郵送料、振込手数料等)		
<b>3. 予備費 79万円</b>		

参考：2024年3月卒業者の情報はこちら



▶ デザイン学部 ◀

◀ 国際交流ワークショップ

2024年3月1日(金)~3月3日(日)、国際交流事業への参加を通じて米国に渡航し、バシフィック・ノースウェスト・カレッジ・オブ・アートとウィラメット大学の学生とワークショップを行った成果を、札幌市内イベントスペース“EDiT”にて開催されたイベント「Spice」で展示・紹介しました。

**参加者の声**  
 ポートランドの食文化に関心があり、現地の方のご自宅でサーモン・ホイル焼きやプラムのタルトなどの料理を教えていただきました。ポートランドの方は驚くほど親切で、たくさんコミュニケーションは宝物になりました。これから海外に行く機会がある方は、ためらわずに参加して現地でコミュニケーションに挑戦してみてください。  
 デザイン学部 人間情報デザインコース2年 高橋 日向子さん



◀ ワークショップ型インターンシップ体験

2023年12月21日(木)、トヨタ自動車株式会社による「ワークショップ型インターンシップ体験」が開催され、本学卒業生の田島奈々さんにお越しいただきました。



◀ スキルアップセミナー

後援会からの支援を受けて4つの講座が開催されました。

**【人間空間デザインコース】**

- 「当別町でまちづくりを学ぼう」
- 「建築の研究という仕事」

**【人間情報デザインコース】**

- 「伝わるコトバ講座」
- 「ミュージアムグッズ収集家による“自分をひらくと見える未来”」



◀ 新入生研修会

デザイン学部では新入生研修会が前期・後期それぞれ1回ずつ開催されました。

- 前期** 2023年6月8日(木)  
 内容/防犯講習会、DV対策講習会、デザイン学部教員による「ここだけの話」、札幌芸術の森体験ツアー
- 後期** 2023年10月19日(木)  
 内容/2年生の授業見学



◀ 日本語デザイン研究会「しろ」

今年度は4つのコンペに応募し、「MOjiULE」はADAA (Asia Digital Art Award FUKUOKA 2023)の学生カテゴリーエンターテインメント部門入賞、「ひらがな〜」はCGC(学生CGコンテスト)のゲーム&インタラクション部門に入選することができました。次年度はこれを超えることを目標としています。



◀ 美術部「noumenon (ノメノン)」

今年度は、2023年7月の滝野すずらん公園「たきのアートDAY2023」に参加し、子ども向けペイントブースを運営するなど、地域と関わる機会がとて多く、活動の幅を広げることができました。さまざまな活動を通して地域の方々や子ども達との交流を深めることができました。



▶ 看護学部 ◀

◀ 卒業研究発表会

2023年12月18日(月)~19日(火)に看護学部卒業研究発表会を開催しました。4年生79名が4年間の集大成として研究成果を発表し、活発な質疑応答が行われました。会場には様々な工夫されたポスターが展示されており、4年生が笑顔で交流している姿が見られました。



◀ 学内キャリア説明会

2024年3月4日(月)に主に3年生を対象とした学内キャリア説明会を5年ぶりに対面形式で開催しました。当日は道内外44施設の看護部長や採用担当者から、各施設の特色や教育制度・採用試験などについてご説明があり、参加した学生は熱心に話を聞き、質問をしていました。本学出身のOB・OGの参加もあり、身近な先輩から直接現場のお話しが聞ける貴重な機会となりました。



◀ 1年生メンターミーティング

2023年4月18日(火)と7月31日(月)に1年生とメンター担当教員でメンターミーティングを開催しました。大学生活への適応や新入生が抱える様々な不安や悩みの解決に向けてサポートすること、また、新入生同士の交流を促進することを目的としています。グループごとに分かれて自己紹介をし、昼食やお菓子を食べながら、和やかな雰囲気の中でメンターミーティングが行われました。



◀ 「素敵なポートフォリオ賞」表彰式

看護学部では毎年、「素敵なポートフォリオ」を募集しています。ポートフォリオとは、学びの成果や記録をファイルに綴じて可視化することで、学修の振り返りやキャリアデザインに役立てるものです。今年度は応募者の中から、1年生の菅谷光さん、2年生の栗野優香さん・五十嵐来実さん、3年生の三瓶桃佳さんが「素敵なポートフォリオ賞」を受賞し、2023年9月29日(金)に表彰式を行いました。

